**[เส้นทางสาย “ราชมรรคา” ธรรมศาลาจากพระขรรค์สู่วิมายะปุระ](http://oknation.nationtv.tv/blog/voranai/2007/10/02/entry-1)วรณัย พงศาชลากร**

เรื่องราวทางมานุษยวิทยา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี สหวิทยาการและมุม Gossip   
**Permalink :** <http://oknation.nationtv.tv/blog/voranai>

**ราชมรรคา** ([อังกฤษ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A0%E0%B8%B2%E0%B8%A9%E0%B8%B2%E0%B8%AD%E0%B8%B1%E0%B8%87%E0%B8%81%E0%B8%A4%E0%B8%A9): Royal Roads) คือเส้นทางเชื่อมโยงบ้านเมืองชั้นในของ [ราชอาณาจักรกัมพุเทศ](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%AD%E0%B8%B2%E0%B8%93%E0%B8%B2%E0%B8%88%E0%B8%B1%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%81%E0%B8%B1%E0%B8%A1%E0%B8%9E%E0%B8%B8%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%A8&action=edit&redlink=1) หรือขอมโบราณ อันเป็น[บรรพบุรุษ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9A%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%9E%E0%B8%9A%E0%B8%B8%E0%B8%A3%E0%B8%B8%E0%B8%A9)ร่วมสายหนึ่งของชาวไทยในปัจจุบัน มีหลักฐาน เป็น[ถนน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%96%E0%B8%99%E0%B8%99)[สะพาน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AA%E0%B8%B0%E0%B8%9E%E0%B8%B2%E0%B8%99)[ปราสาท](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97) [จารึก](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B8%88%E0%B8%B2%E0%B8%A3%E0%B8%B6%E0%B8%81&action=edit&redlink=1) [ปมปริศนา](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B8%9B%E0%B8%A1%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%99%E0%B8%B2&action=edit&redlink=1)

* [1ปราสาทหินในประเทศไทย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2#%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%B4%E0%B8%99%E0%B9%83%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%A8%E0%B9%84%E0%B8%97%E0%B8%A2)
* [2ธรรมศาลาตามเส้นทางราชมรรคา (ในเขตประเทศไทย)](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2#%E0%B8%98%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%A1%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%A5%E0%B8%B2%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B8%A1%E0%B9%80%E0%B8%AA%E0%B9%89%E0%B8%99%E0%B8%97%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2_(%E0%B9%83%E0%B8%99%)
* [3ธรรมศาลาตามเส้นทางราชมรรคา (ในเขตประเทศกัมพูชา)](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2#%E0%B8%98%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%A1%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%A5%E0%B8%B2%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B8%A1%E0%B9%80%E0%B8%AA%E0%B9%89%E0%B8%99%E0%B8%97%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2_(%E0%B9%83%E0%B8%99%)
* [4มรดกโลก](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2#%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%94%E0%B8%81%E0%B9%82%E0%B8%A5%E0%B8%81)
* [5อ้างอิง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%8A%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B8%B2#%E0%B8%AD%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%AD%E0%B8%B4%E0%B8%87)

**ปราสาทหินในประเทศไทย**

1. [อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%9E%E0%B8%B4%E0%B8%A1%E0%B8%B2%E0%B8%A2)
2. [อุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%9E%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%B8%E0%B9%89%E0%B8%87)
3. [อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%A8%E0%B8%A3%E0%B8%B5%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%9E)
4. [อุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%AA%E0%B8%B4%E0%B8%87%E0%B8%AB%E0%B9%8C)
5. [อุทยานประวัติศาสตร์กลุ่มปราสาทตาเมือนและปราสาทศีขรภูมิ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%81%E0%B8%A5%E0%B8%B8%E0%B9%88%E0%B8%A1%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B9%81%E0%B8%A5%E0%B8%B0%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A8%E0%B8%B5%E0%B8%82%E0%B8%A3%E0%B8%A0%E0%B8%B9%E0%B8%A1%E0%B8%B4)
6. [ปราสาทเมืองต่ำ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%95%E0%B9%88%E0%B8%B3)
7. [ปรางค์กู่ จังหวัดร้อยเอ็ด](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%84%E0%B9%8C%E0%B8%81%E0%B8%B9%E0%B9%88_%E0%B8%88%E0%B8%B1%E0%B8%87%E0%B8%AB%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%94%E0%B8%A3%E0%B9%89%E0%B8%AD%E0%B8%A2%E0%B9%80%E0%B8%AD%E0%B9%87%E0%B8%94)
8. [ปราสาทช่างปี่](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%8A%E0%B9%88%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%9B%E0%B8%B5%E0%B9%88)
9. [ปราสาทตระเปียงเตีย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B9%80%E0%B8%9B%E0%B8%B5%E0%B8%A2%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%95%E0%B8%B5%E0%B8%A2)
10. [ปราสาทตาควาย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B8%84%E0%B8%A7%E0%B8%B2%E0%B8%A2)
11. [ปราสาทตาเมือน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%99)
12. [ปราสาทตาเมือนธม](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B8%98%E0%B8%A1)
13. [ปราสาทตาเมือนโต๊ด](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B9%82%E0%B8%95%E0%B9%8A%E0%B8%94)
14. [ปราสาทตาเล็ง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A5%E0%B9%87%E0%B8%87)
15. [ปราสาทบ้านพลวง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9E%E0%B8%A5%E0%B8%A7%E0%B8%87)
16. [ปราสาทบ้านสนม (ปราสาทวัดธาตุ)](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%AA%E0%B8%99%E0%B8%A1_(%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%94%E0%B8%98%E0%B8%B2%E0%B8%95%E0%B8%B8))
17. [ปราสาทบ้านสมอ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%AA%E0%B8%A1%E0%B8%AD)
18. [ปราสาทบ้านไพล](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B9%84%E0%B8%9E%E0%B8%A5)
19. [ปราสาทปรางค์กู่](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%84%E0%B9%8C%E0%B8%81%E0%B8%B9%E0%B9%88)
20. [ปราสาทยายเหงา](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%A2%E0%B9%80%E0%B8%AB%E0%B8%87%E0%B8%B2)
21. [ปราสาทวัดปรางค์ทอง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%94%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%87%E0%B8%84%E0%B9%8C%E0%B8%97%E0%B8%AD%E0%B8%87)
22. [ปราสาทศีขรภูมิ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A8%E0%B8%B5%E0%B8%82%E0%B8%A3%E0%B8%A0%E0%B8%B9%E0%B8%A1%E0%B8%B4)
23. [ปราสาทสระกำแพงน้อย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AA%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%81%E0%B8%B3%E0%B9%81%E0%B8%9E%E0%B8%87%E0%B8%99%E0%B9%89%E0%B8%AD%E0%B8%A2)
24. [ปราสาทสระกำแพงใหญ่](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AA%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%81%E0%B8%B3%E0%B9%81%E0%B8%9E%E0%B8%87%E0%B9%83%E0%B8%AB%E0%B8%8D%E0%B9%88)
25. [ปราสาทสังข์ศิลป์ชัย](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AA%E0%B8%B1%E0%B8%87%E0%B8%82%E0%B9%8C%E0%B8%A8%E0%B8%B4%E0%B8%A5%E0%B8%9B%E0%B9%8C%E0%B8%8A%E0%B8%B1%E0%B8%A2)
26. [ปราสาทหินพนมวัน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%B4%E0%B8%99%E0%B8%9E%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%99)
27. [ปราสาทห้วยทับทัน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B9%89%E0%B8%A7%E0%B8%A2%E0%B8%97%E0%B8%B1%E0%B8%9A%E0%B8%97%E0%B8%B1%E0%B8%99)
28. [ปราสาทโดนตวล](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B9%82%E0%B8%94%E0%B8%99%E0%B8%95%E0%B8%A7%E0%B8%A5)
29. [ปราสาทภูมิโปน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%A0%E0%B8%B9%E0%B8%A1%E0%B8%B4%E0%B9%82%E0%B8%9B%E0%B8%99)
30. [ปราสาทบ้านอนันต์](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B8%B1%E0%B8%99%E0%B8%95%E0%B9%8C)

**ธรรมศาลาตามเส้นทางราชมรรคา (ในเขตประเทศไทย)**

1. [ปราสาทกู่ศิลา](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%81%E0%B8%B9%E0%B9%88%E0%B8%A8%E0%B8%B4%E0%B8%A5%E0%B8%B2)
2. [ปราสาทห้วยแคน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B9%89%E0%B8%A7%E0%B8%A2%E0%B9%81%E0%B8%84%E0%B8%99)
3. [ปราสาทบ้านสำโรง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%AA%E0%B8%B3%E0%B9%82%E0%B8%A3%E0%B8%87)
4. [ปราสาทหนองตาเปล่ง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%9B%E0%B8%A5%E0%B9%88%E0%B8%87)
5. [ปราสาทหนองปล่อง](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%9B%E0%B8%A5%E0%B9%88%E0%B8%AD%E0%B8%87)
6. [ปราสาทหนองกง (โคกปราสาท)](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%81%E0%B8%87_(%E0%B9%82%E0%B8%84%E0%B8%81%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97))
7. [ปราสาทบ้านบุ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9A%E0%B8%B8)
8. [ปราสาทถมอ](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%96%E0%B8%A1%E0%B8%AD)
9. [ปราสาทตาเมือน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%95%E0%B8%B2%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%AD%E0%B8%99)

**ธรรมศาลาตามเส้นทางราชมรรคา (ในเขตประเทศกัมพูชา)**

1. [ปราสาทพระขรรค์](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%82%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%84%E0%B9%8C)
2. [ปราสาทพรหมเกล](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%AB%E0%B8%A1%E0%B9%80%E0%B8%81%E0%B8%A5&action=edit&redlink=1)
3. [ปราสาทบันทายฉมาร์](https://th.wikipedia.org/w/index.php?title=%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%B2%E0%B8%97%E0%B8%9A%E0%B8%B1%E0%B8%99%E0%B8%97%E0%B8%B2%E0%B8%A2%E0%B8%89%E0%B8%A1%E0%B8%B2%E0%B8%A3%E0%B9%8C&action=edit&redlink=1)

**มรดกโลก**

อยู่ในขั้นตอนการพิจารณาเพื่อยกระดับให้เป็น[มรดกโลก](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%94%E0%B8%81%E0%B9%82%E0%B8%A5%E0%B8%81) พร้อมกับ [กลุ่มป่าแก่งกระจาน](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B9%81%E0%B8%AB%E0%B9%88%E0%B8%87%E0%B8%8A%E0%B8%B2%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B9%81%E0%B8%81%E0%B9%88%E0%B8%87%E0%B8%81%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%88%E0%B8%B2%E0%B8%99) และ [อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท](https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B8%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%95%E0%B8%B4%E0%B8%A8%E0%B8%B2%E0%B8%AA%E0%B8%95%E0%B8%A3%E0%B9%8C%E0%B8%A0%E0%B8%B9%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%9A%E0%B8%B2%E0%B8%97)หลายคนคงจะรู้จักกับ **เส้นทางสายแพรไหม ( Silk Road )** อันเป็นเส้นทางสายอารยธรรมที่มีชื่อเสียงทั่วโลก ที่เชื่อมโยงอาณาจักรฮั่น อารยธรรมจีน สินธุ อินเดีย เปอร์เซีย เอเชียไมเนอร์ ไปสิ้นสุดที่กรุงโรม

     หลายคนก็จะพอรู้จักกับเส้นทาง **“ถนนพระร่วงหรือท่อปู่พระร่วง”** ที่เชื่อมต่อเมืองในอาณารัฐสุโขทัย รัฐเริ่มแรกของบ้านเมืองลุ่มน้ำเจ้าพระยา ในพุทธศตวรรษที่ 19 จากเมืองสุโขทัยโบราณมาสู่เมืองกำแพงเพชร และ **"อาจจะ"** มาสิ้นสุดที่เมืองนครสวรรค์ เมืองในอิทธิพลสุดท้ายของอาณารัฐสุโขทัย ถ้าถนนไม่ถูกทำลายไปจนหมด เราอาจจะได้เห็นถนนสายนี้

.

       แต่น้อยคนนัก จะรู้ว่า ยังมีอีกเส้นทางสำคัญอีกเส้นทางหนึ่งที่มีชื่อเสียงในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เชื่อมโยงบ้านเมืองและอารยธรรมในภูมิภาคทะเลสาบ**“โตนเลสาบ”**กับ ดินแดนใน**เขตอีสานใต้**  โดยมีเทือกเขาพนมดงรัก เป็นเสมือน **“มังกรใหญ่”** ที่ทอดตัวยาว กั้นกลางสองภูมิภาคไว้ มีช่องเขาเพียงช่องเดียว เรียกว่า **"ช่องจอม"**  (ขอแก้ไขข้อมูล ครับ  ความจริงแล้ว เทือกเขาพนมดงรักหรือ **"ดองเร็ก"** มีช่องเขามากมาย เช่น ช่องตะโก  ที่บ้านเสม็ด  อ.โนนดินแดง   ช่องตาเพ็ด  ช่องตากิ่ว  และช่องบาระแนะ  ในเขต อ.ละหานทราย  ช่องจันทร์กะฮอม  ช่องสายตะกู ช่องจันทร์แดง  ช่องเมฆา  ช่องโอบก  ช่องจันทร์ทบเพชร ช่องตาเมือน ช่องตาควาย ช่องจอม ช่องโอเสม็ด ฯ ไม่ได้มีแค่ ช่องจอมเพียงช่องเดียวนะครับ /แก้ไขสิงหาคม 2553)

       ในอดีตเมื่อเกือบพันปีที่แล้ว สองภูมิภาคนี้ก็คือผืนแผ่นดินใน**"ราชอาณาจักร"**เดียวกัน มีอารยธรรม วัฒนธรรม และสังคมแบบเดียวกัน ก่อนจะเปลี่ยนแปลงไปตามกรรมแห่งโลก แยกภูมิภาคและประวัติศาสตร์ออกเป็น **"ชาติ "** ออกเป็น **"ประเทศ"** นำไปสู่ความขัดแย้งและอคติแห่งชาติพันธุ์ของมนุษย์ที่จะไม่มีวันสิ้นสุดเช่นในปัจจุบัน

**เส้นทางสาย “ราชมรรคา” หรือ Royal Roads** คือเส้นทางเชื่อมโยงบ้านเมือง**ชั้นใน** ของ**ราชอาณาจักรกัมพุเทศ เขมรหรือขอมโบราณ** อันเป็นบรรพบุรุษ **"ร่วม"** สายหนึ่งของชาวไทยในปัจจุบัน เป็นเส้นทางที่ยังมีร่องรอยหลักฐานของ **ถนน สะพาน ปราสาท จารึก และ "ปมปริศนา"** แห่งอดีตให้เราค้นหา

        เพราะเหตุที่บ้านเมืองในประเทศกัมพูชาเพิ่งสงบลงได้ไม่นาน หลายปราสาทยังคงตั้งตระหง่านแต่ทิ้งรกร้าง **หลักฐานมากมายถูกโจรกรรมสูญหาย** และกากเดนอาจมแห่งสงครามอย่าง**"กับระเบิด"**  ที่วางฝังไว้กลาดเกลื่อนอยู่ทั่วแนวรบของความขัดแย้งในอดีต นี่คืออุปสรรคสำคัญที่ทำให้เส้นทางนี้ยังคงมีความลึกลับและเป็นปริศนาดำมืดอยู่มาก

       ในวันนี้ ผมจึงอาสาพาชาว **Blog OKnation** อีกครั้ง ในการพาท่านเข้าไปร่วมกันสำรวจ และค้นหาหลักฐานของ**เส้นทางสายราชมรรคา** ทั้งในเขตประเทศกัมพูชาและในเขตประเทศไทย โดยอ้างอิงเอกสารและภาพถ่ายของ **Asger Mollerup ใน** **The Dharmasala Route from Angkor to Phimai ข้อมูลจากสำนักพิมพ์เมืองโบราณ**ทั้งจากวารสาร ปีที่ 30 ฉบับที่ 3 และจาก Host Website  งานภาคสนามของ**สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)**ในการสำรวจเส้นทางสายราชมรรคาเมื่อปีที่แล้ว รวมทั้งปรับปรุงรูปภาพจาก **www angkor-ruins.com** เป็นลายแทงสำคัญในการเดินทางในครั้งนี้ครับ

        ผมปรับปรุงงานทางวิชาการที่อ้างอิง มาจัดเรียบเรียงใหม่ ให้อ่านง่ายที่สุดเท่าที่จะทำได้ โดยใช้ **Concepts การท่องเที่ยว** ซึ่งก็น่าจะทำให้หลายคนพอจะเข้าใจมากขึ้น และผมได้จัดทำแผนที่ **“เส้นทางสายราชมรรคา ถนนหลวงแห่งสุวรรณภูมิ”** เป็นแผนที่ที่ประยุกต์มาจาก**Google Earth** โดยมีเป้าหมาย ให้ทุกท่านที่ไม่มีโอกาส ไม่เคยสนใจ เลยไม่เคยเกี่ยวข้อง และไม่เที่ยวชมปราสาท เพราะร้อน ปราสาทหลังเล็ก ไกล มีแต่หิน ไม่รู้เรื่องและน่าเบื่อ ได้มองเห็นภาพร่องรอย แผนผัง หลักฐานต่าง ๆ เหล่านั้น ที่ล้วนแตกต่างกันบนพื้นโลก โดยใช้มุมมองผ่านแผนที่จาก**ภาพถ่ายดาวเทียม หรือ Remote Sensing** ได้ด้วยตนเอง

.

**เชื่อไหมครับ แม้แต่นักวิชาการสุดกู่ ด้วยยศศักดินาจำนวนมากในปัจจุบัน ยังประยุกต์มาใช้กันไม่เป็น !!!**

การสำรวจทางวิชาการเส้นทางสายราชมรรคา ต้องสำรวจจากทั้งทางบกหรือจะเรียกว่า**ภาคสนาม**ก็ได้ครับ และสำรวจโดยโช้**ระบบ GIS (Geography Information System)** ประกอบกับการใช้**เครื่อง GPS (Global Positioning System) หรือเครื่องมือค้นหาพิกัดภูมิศาสตร์โดยอ้างอิงจากดาวเทียม**  เมื่อสามารถตะลุยป่ารกและดงระเบิดเข้าไปในตัวหลักฐานหรือปราสาท ก็ใช้ GPS ในการระบุ  **"จุดตัด"** ของ เส้นรุ้ง(ละติจูด)และเส้นแวง(ลองติจูด) ก็จะรู้ว่าตั้งอยู่ตรงไหนของแผนที่ดาวเทียม

**ถนนสายราชมรรคา Royal Road หรือ"ถนนราชดำเนิน"** เชื่อกันว่ามีมาตั้งแต่สมัย**พระเจ้ายโศวรมันที่ 1** ในราวพุทธศตวรรษที่ 15  จนถึงสมัยต้นพุทธศตวรรษที่ 18 **พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 มหาพุทธราชาแห่งอาณาจักร** ได้ทรงโปรดให้ปรับปรุงถนนหลวงเป็น 5 สาย และให้จัดสร้าง **โรงพยาบาล** ที่เรียกว่า **“อโรคยศาลา” (Arogaya-sala)** และ อาคารเรือนพักหรือป้อมตรวจการระหว่างถนน เรียกว่า **"บ้านมีไฟ" หรือ "ธรรมศาลา" (Dharmasala)** ไว้ตามเส้นทาง

. **ตามจารึกปราสาทพระขรรค์**ระบุว่า มี **"อโรคยาศาลา"** ทั้งหมด 102 แห่ง และบ้านมีไฟหรือ "**ธรรมศาลา"** จำนวน 121 แห่งบนเส้นทาง 5 สาย ที่ออกไปจากเมืองพระนครธม ศูนย์กลางแห่งอาณาจักรในอดีต  
เส้นทางราชมรรคาสายเหนือ เริ่มต้นจากเมือง**พระนครธม** ขึ้นมาที่จุดตัดของลำน้ำหลายสาย ที่มีต้นน้ำมาจาก**เทือกเขาพนมดงรัก**ก่อนไหลลงโตนเลสาบ (ทะเลสาบเขมร) ผ่านที่ราบกว้างใหญ่ เข้าสู่**ช่องจอม** มีร่องรอยของธรรมศาลาตามเส้นทางอยู่จำนวน 9 แห่ง สำรวจพบชัดเจนเพียง 6 แห่ง เท่านั้น

         เส้นทางราชมรรคาในประเทศไทย เริ่มต้นจาก**ช่องจอม อำเภอกาบเชิง จังหวัดสุรินทร์** มีธรรมศาลา **"ตาเมือน"** เป็นธรรมศาลาแรก เดินทางขึ้นเหนือไปสิ้นสุดที่เมือง **วิมายุประ หรือปราสาทหินพิมาย** มีการค้นพบธรรมศาลา ที่น่าจะตั้งอยู่ตามเส้นทางหลวงนี้ในประเทศไทยทั้งหมด 9 แห่ง**เมื่อรวมทั้งเส้นทาง ก็จะพบว่า มีธรรมศาลาทั้งหมดตามเส้นทางนี้ 17 แห่ง**.



.

**จารึกปราสาทพระขรรค์**ระบุว่า **“ธรรมศาลา”** จะสร้างอยู่ตามเส้นทางสายราชมรรคทั้งหมด แต่ดันมีธรรมศาลาหลังหนึ่ง ไปปรากฏอยู่นอกเส้นทางราชมรรคาที่**ปราสาทบันทายฉมาร์** **หรือเพราะ เราหลงทางกันไปว่า "เส้นทางราชมรรคา"จะต้องเป็นเส้นที่ตัดตรง ซึ่งความจริงอาจจะไม่ใช่เช่นนั้น เส้นทางหลวงสายนี้อาจจะเลี้ยวไปทางปราสาทบันทายฉมาร์ ก่อนจะย้อนกลับมาที่ช่องจอมก็เป็นไปได้ (ดูแผนที่ประกอบ)**

**“ธรรมศาลาหรือบ้านมีไฟ”** เป็นสิ่งก่อสร้างควบคู่กับถนนสายราชมรรคา ส่วน **“อโรคยศาลา”** หรือโรงพยาบาลจะสร้างอยู่ในแหล่งชุมชนโบราณหรือสรุก มีอาคารปราสาทที่เรียกว่า **"สุคตาลัย" (Chapel of Hospital)** เป็นประธานของโรงพยาบาล  สุคตาลัยแห่งแรกสุดเริ่มต้นที่ **ปราสาทเลียคเนียง (LeakNeang)** ทางทิศตะวันตกของปราสาทตาแก้วด้านประตูทิศตะวันออกของเมืองพระนคร

.



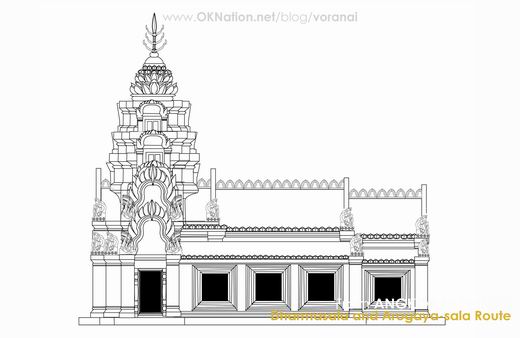
.



.

**"วหนิคฤหะ"** ในจารึกปราสาทพระขรรค์แปลว่า **"บ้านมีไฟ"** นักโบราณคดีชาวฝรั่งเศสเป็นผู้เรียกบ้านมีไฟว่า **"ธรรมศาลา"** ลักษณะเป็นห้องยาวหันหน้าทางด้านตะวันออก มียอดทรงปราสาทด้านตะวันตก ผนังด้านทิศใต้มีหน้าต่าง ส่วนทิศเหนือเป็นหน้าต่างหลอก หรือเป็นผนังเปล่า มีบารายหรือสระน้ำประจำธรรมศาลา

.



.

        จารึกยังระบุว่า มี **“บ้านมีไฟ”** จากเมืองพระนครไปยังจามปาจำนวน 57 หลัง ถนนจากเมืองพระนครไปยังเมืองวิมายะปุระ จำนวน 17 หลัง บนถนนที่มีเส้นทางไปยังเมืองต่างๆ อีก 44 หลัง แต่ละหลังสร้างห่างกันประมาณ 12 - 15 กิโลเมตร

.



       หลังจากรู้จัก เรื่อราวของเส้นทางราชมรรคาและธรรมศาลากันแล้ว เราร่วมเดินทางสำรวจและท่องเที่ยวตามเส้นทางนี้พร้อมกันเลยครับ

**เราเริ่มเดินทางตามเส้นทางราชมรรคา** เริ่มต้นที่จาก**ปราสาทหินพิมาย** ปราสาทหินขนาดใหญ่ที่สุดในภูมิภาคอีสานใต้ในคติความเชื่อของ**พุทธศาสนาสายมหายานวัชรยาน**  เป็นเมืองใหญ่ที่เชื่อมโยงเครือข่ายอาณาจักรไปสู่เมืองลวะปุระหรือลพบุรี ในเขตลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา

**ปราสาทกู่ศิลา** **อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา** สันนิษฐานเป็นธรรมศาลาหลังแรก สภาพหักพังและมีต้นไม้ใหญ่ขึ้นปกคลุม หลังคาถล่มลงมา ยังไม่ได้รับการบูรณะ

**ปราสาทห้วยแคน  อำเภอห้วยแถลง จังหวัดนครราชสีมา** เป็นปราสาทหลังที่สองตามเส้นทาง ได้รับการบูรณะแล้วแต่อยู่ในสภาพชำรุดทรุดโทรม  ยังคงมีบารายหรือบ่อน้ำอยู่ทั้ง 4 มุมของปราสาท

.

  
.

**ปราสาทบ้านสำโรง เขตจังหวัดนครราชสีมา** เป็นปราสาทร้างบนโคกเนินกลางทุ่งนา ไม่มีทางเข้า ลักษณะพังทลายลงมาทั้งหมด ตามรูปแบบแผนผังของผนัง ขอบหน้าต่างและซุ้มประตูที่เหลืออยู่ ประกอบกับคำบอกเล่าของชาวบ้านในพื้นที่  เชื่อว่าน่าจะเป็นหนึ่งในธรรมศาลาบนถนนราชมรรคาครับ

.



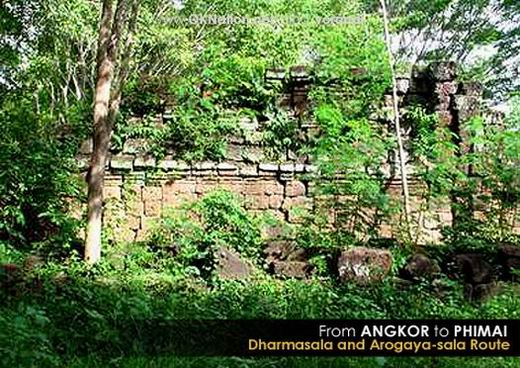
.



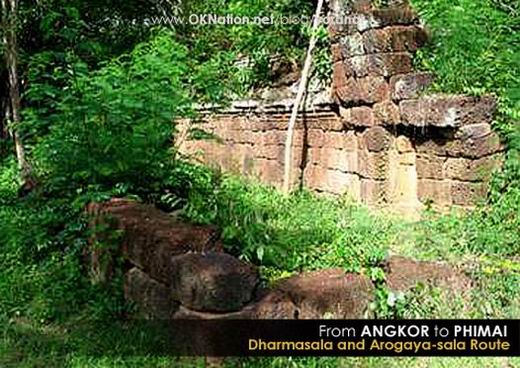
.

         บ้านมีไฟอีกสามแห่ง **ปราสาทหนอตาเปล่ง ปราสาทหนองปล่อง ปราสาทหนองกง ตั้งอยู่ในอำเภอนางรอง จังหวัดบุรีรัมย์** อยู่ในแนวถนนราชมรรคาสู่ช่องจอม ส่วนใหญ่มีสภาพปรักหักพัง

.



.



.



.

**ปราสาทบ้านบุ ตั้งอยู่ใกล้ ๆ กับปราสาทหินเขาพนมรุ้ง** เป็นธรรมศาลาที่มีความสมบูรณ์เป็นอันดับสองในฝั่งประเทศไทย อยู่ในอำเภอประโคนชัยจังหวัดบุรีรัมย์ ที่นี่พบเครื่องชิ้นส่วนศิลปกรรม ที่ประดับอยู่บนปราสาทและหลังคาแตกหักอยู่เป็นจำนวนมากครับ

.



.

**ปราสาททะมอ อยู่อำเภอบ้านกรวด จังหวัดบุรีรัมย์** มีโครงสร้างแผนผังของธรรมศาลาอยู่อย่างสมบูรณ์แต่เรือนปราสาทถล่มพังลงมาหมดแล้ว ปัจจุบันยังไม่ได้รับการบูรณะ

.



.

**ปราสาทตาเมือน หรือ "ปราสาทบายกรีม"  ตั้งอยู่ชายแดน บ้านหนองคันนาสามัคคี อำเภอพนมดงรัก จังหวัดสุรินทร์** เป็นธรรมศาลาสุดชายแดนเขตประเทศไทย จัดเป็นเป็น **"บ้านมีไฟ ธรรมศาลา"** หลังสมบูรณ์ที่สุดที่เหลืออยู่ในประเทศไทยครับ

.



.

      เมื่อพ้นจากกลุ่มปราสาทตาเมือนออกไป ก็จะเป็นช่องเขาขนาดใหญ่เรียกว่า **“ช่องตาเมือน”** การเดินทางเข้าไปยังมีอันตราย เนื่องจากเป็นพื้นที่มีกับระเบิดสมัยสงครามกลางเมืองกัมพูชาฝังอยู่เป็นจำนวนมาก

.



.



.

        ออกไปจากแนวเขตชายแดน มีร่องรอยหลักฐานของถนนและสะพานหรือ **"สเปียน"** สร้างขึ้นจากหินศิลาแลง เพื่อปรับระดับความลาดชันบนเทือกเขาพนมดงรักให้ลดน้อยลง มีช่องสำหรับทางน้ำไหลผ่าน ใช้เป็นทางระบายน้ำในช่วงข้ามลำห้วยต่าง ๆ

. ห่างจากชายแดนประมาณ 6  กิโลเมตรตามเส้นทางราชมรรคา มีสะพาน **“สเปียนคาเมียง”** เป็นสะพานแรกหลังออกจากช่องจอม  
      ถนนราชมรรคา ในช่วงชายแดนไปจน**ปราสาทพรหมเก็ล** ยังเป็นพื้นที่อันตรายจากกับดักระเบิดที่ยังเก็บกู้ไม่หมดอีกเป็นจำนวนมาก ปราสาทส่วนใหญ่ก็อยู่ในสภาพที่ชำรุดทรุดโทรม ปรักหักพังมาก และยังไม่ได้รับการบูรณะแต่อย่างใด การสำรวจในช่วงนี้ จึงยังไม่มีรายละเอียดมากนัก

**ผมเองเชื่อว่าถนนสายราชมรรคาสายนี้ ควรจะออกจากช่องตาเมือน แล้วมีทางแยกมาที่ปราสาทบันทายฉมาร์** ปราสาทขนาดใหญ่ที่สามารถมองได้จากภาพถ่ายดาวเทียม

         ที่สำคัญ **ปราสาทบันทายฉมาร์** มี**ธรรมศาลา** ที่ระบุในจารึกอย่างชัดเจนว่า ตั้งอยู่ตามเส้นทางราชมรรคา เท่านั้น **แล้วธรรมศาลาที่ปราสาทบันทายฉมาร์ล่ะ ทำไมจึงมาอยู่นอกเส้นทาง ?**

.



.



.

**ผมเชื่อว่าเส้นทางราชมรรคาไม่ได้ตัดเป็นเส้นดิ่งตรงไปยังเมืองพระนครอย่างที่เคยมีการศึกษาไว้แน่ ๆ  แต่ต้องเป็นโครงข่ายถนนอย่างแน่นอน !!!**

**สะพาน สเปียนตโบง สเปียนโต๊ป และสเปียนเยียง โอสเปียนกเมง** เป็นสะพานขนาดใหญ่  สร้างต่อเนื่องกันตามแนวถนน เพื่อข้ามลำน้ำหลายสายที่มีต้นกำเนิดจากเทือกเขาพนมดงรัก ทางน้ำนี้เป็นเส้นกั้นเขตจังหวัดอุดรมีชัยกับจังหวัดเสียมเรียบครับ  
         **สเปียนโต๊ป (Spean Top)**  เป็นสะพานที่ยาวและสูงที่สุดในเส้นทางสายนี้ มีความยาว 149 เมตร สูง 14.50 เมตร และมีความสูงของซุ้มโค้งใต้สะพานมากถึง 10 เมตร ตั้งอยู่ใกล้กับธรรมศาลา **ปราสาทพรหมเก็ล ( Prohm Kel)** ยังคงมีรูปสลักและเสาสะพานหินทรายที่สวยงามหลงเหลืออยู่บ้าง

.



.  
        **สะพานโบราณ**บนถนนสายราชมรรคาหลายแห่ง ยังคงถูกใช้เป็นเส้นทางถนนสายหลักในการคมนาคมจากจังหวัดอุดรมีชัยเข้าสู่จังหวัดเสียมเรียบ **โดยทุกวันจะมีรถยนต์และรถบรรทุกขนาดใหญ่วิ่งอยู่เป็นประจำ !!!**

.



.  
       **ธรรมศาลาจากปราสาทตาพรหมเก็ลไปสู่เมืองพระนคร** หลายแห่งพังทลายและยังไม่มีการสำรวจอย่างเป็นทางการครับ

. **ธรรมศาลาสุดท้ายของการเดินทาง** เป็นบ้านมีไฟหลังแรกสุดของเมืองพระนครหลวง **เป็นต้นแบบของธรรมศาลาทั้งหมด** ตั้งอยู่ในเขต **ปราสาทพระขรรค์** ทางทิศเหนือของเมืองพระนครหลวง เป็นธรรมศาลาที่สร้างด้วยหินทรายทั้งองค์ มีลวดลายแกะสลักและโครงสร้างสมบูรณ์สวยงาม

.



.



.



.



.

        สังเกตว่า หากออกห่างเมืองพระนครไปยิ่งไกลเท่าไหร่ **บ้านมีไฟธรรมศาลา**ก็เริ่มจะใช้วัสดุก่อสร้างที่หยาบขึ้นเรื่อย ๆ เท่านั้น เปลี่ยนจากหินทรายแกะสลักมาเป็นแค่ศิลาแลง แล้วใช้หินทรายในเฉพาะส่วนรูปประติมากรรม นั่นก็คงเป็นเพราะ **การเร่งรัดให้มีการก่อสร้างธรรมศาลาและอโรคยศาลาในสมัยของพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ให้ได้ตามที่จารึกไว้ก่อนหน้า** คือ**สร้างปราสาทหลังจากจารึก** การก่อสร้างในที่ไกล ๆ ทำที่หลัง ใกล้ ๆ สร้างก่อน บางหลังก็สร้างไม่เสร็จ ยังไม่ทันแกะสลัก บางหลังยังไม่ได้ก่อยอดเรือนปราสาท หลังไหนห่างไกลมาก ก็ดูจะใช้วัสดุคุณภาพต่ำและไม่ละเอียด แตกต่างไปจากในเขตเมืองพระนครคนละเรื่อง

.



.



.

        ขนาดที่**บันทายฉมาร์** นครขนาดใหญ่ของพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 เองทางตอนเหนือ ก็ยังไม่มีการแกะสลักลายละเอียดเสียเท่าไหร่ **คงเพราะการเร่งสร้างมากเกินไป** หลายปราสาทสร้างไม่พร้อมกัน ก็เลยไปพาไม่เสร็จกันไปเกือบหมด บ้างก็ไปรื้อปราสาทในสมัยก่อนหน้ามาสร้างใหม่ เพื่อให้ทันกับความต้องการของพระองค์

**ผมว่า จริง ๆแล้วอโรคยศาลาและธรรมศาลา มีจำนวนไม่ครบตามที่ระบุไว้ในจารึกปราสาทพระขรรค์หรอกครับ สร้างกันไม่ทัน สร้างกันทั้งวันทั้งคืน สร้างกันจนลิ้นห้อย ก็สิ้นรัชกาลไปเสียก่อน  ยังไงก็ไม่ครบ !!!**

**ธรรมศาลา**ในถนนราชมรรคาสายอื่นๆ  ก็ใช่ว่าจะพบเห็นอย่างสมบูรณ์ หรือมีอยู่อย่างที่กล่าวในจารึกทั้งหมด ที่เด่น ๆ ตามเส้นทางสายราชมรรคาด้านทิศตะวันออกเฉียงใต้ มีธรรมศาลาเรียกว่า**ปราสาทพระถกล (Preah Thkol)** ตั้งอยู่ในเขต**ปราสาทพระขรรค์แห่งกำปงสวาย (Preah Khan Kompong Svay)** บ้านมีไฟหลังนี้ **ถูกปล้นทำลายอย่างรุนแรง**รูปสลักแต่ละรูปทั่วไปมีราคา 250 เหรียญ ผู้นำหมู่บ้านเป็นหัวโจกในการเลื้อยหินด้วยเลื่อยยนต์ไฟฟ้าเสียเอง จังหวัดกำพงสวายถือว่าเป็นเขตลักลอบตัดชิ้นส่วนและทำลายล้างวัตถุโบราณเพื่อเงินที่รุนแรงที่สุดในประเทศกัมพูชาเลยครับ

.



.



.

.



.



.

**เรื่องเส้นทางราชมรรคา ถนน สะพานและธรรมศาลา** เป็นเรื่องที่มีรายละเอียดมากจริง ๆ และยังคงรอข้อมูลจากการไขปริศนาของเส้นทาง โดยเฉพาะในเขตอดีตสมรภูมิสงครามในประเทศกัมพูชา ซึ่งยังคงต้องสำรวจภาคสนาม เพื่อตามหาปราสาทธรรมศาลาอีกหลายแห่ง ที่ยังค้นหาไม่พบ **หรืออาจจะไม่มีอยู่จริงเลยก็ได้ !!!**

. ไม่แน่ ในอีก 1 – 2 ข้างหน้า **เพื่อนชาว Blog OKNation** คงจะได้ร่วมเดินทางไปสำรวจตามเส้นทางสายราชมรรคาสายนี้กัน ตามโครงการที่ผมวางไว้ ว่าวันหนึ่ง ผมจะไปเยือนให้ครบทั้ง 17 ปราสาท ตามเส้นทางสายนี้ และแถมไปชมสายอื่น ๆ อีกซักหน่อย

        ไม่นานเกินรอก็จริง แต่ถ้าอยากจะไปภาคสนามกันเร็ว ๆ **คงต้องให้เพื่อนร่วมทางช่วยกันกู้กับระเบิดเสียก่อน** ส่วนตัวผมรอได้เอาให้แน่ใจก่อน

**ตอนนี้แค่ตามเก็บภาพปัจจุบันของธรรมศาลา บนเส้นทางสายราชมรรคาเฉพาะในประเทศไทยให้ครบ 9 แห่งก่อนดีกว่าแค่นี้ก็น่าเหนื่อยหอบแล้ว !!!**

บ้านมีไฟ คือ **"ธรรมศาลา"**

**"ราชมรรคา"** คือถนน เชื่อมถิ่นฐาน

ชัยวรมัน สร้างไว้ เป็นตำนาน

ยุคโบราณ อาณาจักร นครธม

.

จากศูนย์กลาง แยกทาง **เป็นห้าสาย**

มีเสาราย เรียงสลัก งามสวยสม

ถนน สะพาน **สเปียนใหญ่** ข้ามสายชล

เป็นที่คน ชนสัญจร รอนเดินทาง

.

**ราชมรรคา** เชื่อมโยง สองแผ่นดิน

จากพื้นถิ่น **โตนเลสาบ** เมืองศูนย์กลาง

ผ่านช่องจอม มีตาเมือน เรือนพักทาง

พอรุ่งสาง ผ่านบ้านบุ ลุ**พิมาย**

.

**ธรรมศาลา** มีไว้ ให้คนพัก

เป็นบ้านหลัก มีไฟ ไล่อันตราย

เป็นจุดตรวจ ป้องกันภัย มิกล่ำกลาย

ตั้งเรียงราย ตามถนน **"ราชมรรคา"**

.

**ขอบคุณเพลง เขมรไทรโยค จาก Blog คุณสอนสุพรรณครับ**

**เส้นทางราชมรรคา เส้นทางสานสัมพันธ์กัมพูชา-ไทย**

# **รัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 เป็นยุคที่อาณาจักรขอมรุ่งเรืองแผ่ขยายอำนาจไปยังดินแดนต่างๆ ตามเส้นทางที่เรียกกันว่า “ราชมรรคา” ถนนโบราณที่ถูกกลืนหายไปตามเวลากำลังถูกฟื้นคืนอดีตอีกครั้งด้วยหวังว่าจะเป็นการขยายพรมแดนความรู้ทางปัญญาและเพื่อให้เป็นเส้นทางที่ผู้คนสองฟากฝั่งสัญจรไมตรีสู่กัน**

 ณ ยามนี้หากมีเหตุการณ์ใดส่อเค้ากระทบถึงความสัมพันธ์ของไทยกับเพื่อนบ้านโดยเฉพาะมิตรใกล้ชิด เช่น ลาว และกัมพูชา สถานการณ์นั้นมักถูกจับตาติดตามด้วยเกรงว่าจะลุกลามเหมือนดังบางเหตุการณ์ในอดีตที่เคยเป็นมา มิอาจปฏิเสธได้ว่าความทรงจำทางประวัติศาสตร์ที่ต่างฝ่ายต่างย้ำเตือนพลเมืองในประเทศเป็นอุปสรรคสำคัญต่อมิตรภาพ งานวิจัยโครงการ **“ค้นหาและพัฒนาสารสนเทศของถนนโบราณสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7”**ของสำนักงานกองทุนสนับสนุนงานวิจัย (สกว.) โครงการอันเป็นความร่วมมือระหว่างโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สำนักโบราณคดี กรมศิลปากร และองค์การอัปสรา ประเทศกัมพูชา เป็นอีกเครื่องมือหนึ่งที่ช่วยกระชับมิตรภาพไทยกับเพื่อนบ้านผ่านงานวิจัยเชิงสหวิทยาการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีหลากหลายสาขาวิชาเพื่อการแปลความทางโบราณคดี ไม่เพียงข้อมูลความรู้ใหม่อันเป็นเป้าประสงค์หลัก หากเป็นสัญญาณอันดีต่อไมตรีจิตของผู้คนสองฟากฝั่งเทือกเขาพนมดงรักอีกด้วย   
        ถนนโบราณสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 หรือเรียกกันอีกชื่อหนึ่งว่า “เส้นทางราชมรรคา” ปรากฏในจารึกปราสาทพระขรรค์ ศาสนสถานที่พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ทรงสร้างอุทิศให้พระราชบิดาภายในเมืองนครธม ความจากจารึกตอนหนึ่งกล่าวถึงการสร้าง**“ธรรมศาลา” หรือ “ที่พักคนเดินทาง” และ “อโรคยาศาลา**” ตามเส้นทางจากนครธมไปยังเมืองต่างๆรอบพระราชอาณาจักร หนึ่งในเส้นทางนั้นคือเมืองพิมายในประเทศไทย นับเป็นร่องรอยหลักฐานแสดงถึงพระราชอำนาจอันเกรียงไกรในยุคสมัยที่ขอมเรืองอำนาจแผ่ขยายอารยธรรมครอบคลุมดินแดนอันเป็นพื้นที่ส่วนใหญ่ของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้รวมถึงดินแดนอีสานใต้ของไทยในปัจจุบัน  
        จากจารึกปราสาทพระขรรค์บันทึกไว้ว่าพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ได้โปรดเกล้าฯ ให้สร้าง “ศาสนสถานประจำที่พักคนเดินทาง” หรือ “บ้านซึ่งมีไฟ” ซึ่งก่อด้วยศิลาและจุดไฟไว้ตลอด  
        **ศาสตราจารย์หลุยส์ ฟิโนต์** ผู้อำนวยการคนแรกของสำนักฝรั่งเศสแห่งปลายบูรพาทิศ เรียกอาคารแบบนี้ว่า “ธรรมศาลา” ที่พักเหล่านี้อยู่ตามรายทางเชื่อมระหว่างเมืองพระนครกับเมืองต่างๆ 121 แห่ง ในจำนวนนั้นมี 17 แห่งอยู่ระหว่างทางเดินจากเมืองพระนครมายังเมืองพิมาย จารึกหลักเดียวกันนี้ยังระบุอีกว่ามีการสร้างโรงพยาบาลหรือเรียกว่า “อโรคยาศาลา” จำนวน 102 แห่งกระจายอยู่ทั่วพระราชอาณาจักรซึ่งมีส่วนหนึ่งอยู่ในประเทศไทย  
        ปริศนาของเส้นทางโบราณรวมถึงสิ่งก่อสร้างและเส้นทางที่ใช้ในการเดินทางระหว่างเมืองพระนครไปยังเมืองต่างๆในสมัยราชอาณาจักรขอมโบราณสะท้อนถึงการบำเพ็ญพระราชกิจสำคัญของพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 เป็นที่สนใจใคร่รู้ของผู้คนมาเป็นเวลานานนับตั้งแต่มีการสำรวจศึกษาจากนักวิชาการฝรั่งเศส แห่งสำนักฝรั่งเศสแห่งปลายบูรพาทิศ ซึ่งได้ศึกษาประวัติความเป็นมาของอารยธรรมเขมรเมื่อประมาณ 1 ศตวรรษที่ผ่านมา  
         
        โครงการค้นหาและพัฒนาสารสนเทศของถนนโบราณสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ ต่อยอดการสำรวจของนักวิชาการฝรั่งเศสในครั้งนั้น และนำข้อได้เปรียบของเทคโนโลยีสื่อระยะไกล (Remote Sensing) ข้อมูลภาพถ่ายทางอากาศ ภาพถ่ายจากดาวเทียมประเภทต่างๆ และระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ (Geographic Information System, GIS) มาประยุกต์ใช้ในการศึกษาเส้นทางโบราณจากเมืองพระนครถึงเมืองพิมาย ร่วมกับการวิเคราะห์ข้อมูลทางโบราณคดี แผนที่โบราณ มานุษยวิทยา เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ เทคโนโลยีธรณีฟิสิกส์         
        ผลการศึกษาในครั้งนี้มีความก้าวหน้าขึ้นมากจากเมื่อครั้งที่มีการสำรวจเส้นทางสายตะวันตกเฉียงเหนือโดยนักโบราณคดีและนักสำรวจจากสำนักฝรั่งเศสแห่งปลายบูรพทิศ โดยในครั้งนี้คณะวิจัยสามารถตรวจสอบและเข้าถึงแหล่งจนสามารถกำหนดตำแหน่งที่ตั้งที่แน่นอนของโบราณสถานที่เรียกว่า “ธรรมศาลา” หรือ “อัคนีศาลา” ได้อย่างครบถ้วนตามที่ปรากฏในจารึกปราสาทพระขรรค์         
        นอกจากนี้ยังได้ทำการสำรวจแหล่งโบราณคดีเพิ่มเติมและจัดทำรายละเอียดบันทึกเป็นเอกสารโดยเฉพาะในแหล่งที่ตกสำรวจหรือแหล่งที่เคยมีการสำรวจแต่ยังไม่ได้รับการเผยแพร่และเข้าดำเนินการคุ้มครองอนุรักษ์ตามกฎบัตรสากล เช่น แหล่งวัตถุดิบ แหล่งตัดหิน แหล่งตัดศิลาแลง แหล่งโลหะกรรม รวมทั้งได้ทำการขุดค้นทางโบราณคดีในพื้นที่ซึ่งคาดว่าอาจเป็นเส้นทางที่เคยใช้อยู่ในสมัยวัฒนธรรมเขมรโบราณ         
        หลักฐานและองค์ความรู้ใหม่ที่ค้นพบเป็นประโยชน์ในการขยายผลเพื่อศึกษาความรู้ด้านต่างๆที่เกี่ยวข้อง เช่น การศึกษาเกี่ยวกับโลหะกรรม การผลิตสังคมโลกโบราณ และการศึกษาทางชาติพันธุ์ของกลุ่มชนส่วย ทั้งยังสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการศึกษาข้อมูลด้านต่างๆ เช่น ข้อมูลสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อศึกษาด้านการวางแผนการใช้ที่ดิน การเกษตร สิ่งแวดล้อม ข้อมูลทางโบราณคดีและมานุษยวิทยา ข้อมูลทั้งหมดยังนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการท่องเที่ยว  
        นอกจากนี้ได้มีการพัฒนาระบบแม่ข่ายสารสนเทศเพื่อให้สามารถเข้าถึงข้อมูลจากการวิจัยได้สะดวกยิ่งขึ้น และได้พัฒนาระบบจำลองภาพสามมิติของธรรมศาลา อโรคยาศาลา และสะพานโบราณตามแนวถนนโบราณเพื่อใช้จำลองให้เห็นชีวิตในอดีต อันเป็นส่วนหนึ่งของการเผยแพร่ความรู้จากโครงการสู่เยาวชนในอนาคตอันใกล้ และที่สำคัญผลของการศึกษาในครั้งนี้ยังแสดงให้เห็นถึงความเป็นพี่น้องที่มีเชื้อสายสืบทอดกันมาแต่โบราณของคนในสองประเทศ  
       **เรื่อง....สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)**

**จากพิมายถึงชายแดนเขมร : ตามรอยเส้นทางสายราชมรรคา(The Royal Route)**

ทริปนี้จะชวนเดินทางท่องเที่ยวปราสาทหิน ตามรอยเส้นทางซึ่งปรากฏอยู่ในบทประพันธ์เลื่องชื่อ La Voie royale  ของ อ็องเดร มาลโรซ์ (Andre Malraux) นักเขียนหนุ่มชาวฝรั่งเศสผู้ซึ่งหลงไหล่ศิลปะในดินแดนแห่งอารยธรรมโบราแถบนี้ ได้เดินทางเข้ามาสู่เมืองเสียมเรียบ   
 ทริปนี้จะชวนดำเนิน เดินทางจากเมืองพิมาย ท่องเที่ยวไปตามปราสาทหินที่มีปรากฏในหนังสือดังกล่าวจนสุดเขตประเทศไทย ณ ชายแดนเขมรครับ



หนังสือ La Voie royale ได้มีแปลเป็นไทยในชื่อ “ราชมรรคา”  ครับ โดยเท่าที่ทราบจะมีการแปลโดยสำนักพิมพ์ผีเสื้อและปัจจุบันก็มีของสำนักพิมพ์มติชนเป็นนวนิยายที่แปลเพื่อร่วมเฉลิมฉลองครบรอบ ๒๐ ปี มรณกรรมของ อ็องเดร มาลโรซ์  โดยเนื้อหารายละเอียดย่อๆเป็นเรื่องราวนักโบราณคดีหนุ่ม เดินทางมาเผชิญโชค เสาะหาศิลานางอัปสรเพื่อนำกลับไปขาย เนื้อหาบางส่วนเกี่ยวกับการเมืองและประณามการล่าอาณานิคม  
  


นอกจากนี้ในหนังสือยังกล่าวถึงเส้นทางศิลาแลงระหว่างเมืองพระนครกับเมืองพิมาย ที่มีปราสาทกระจัดกระจายอยู่มากมาย ไว้ด้วยในระหว่างการเดินทาง  
 แม้ในปัจจุบันจะมีข้อถกเถียงในแวดวงวิชาการทางด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี ถึงข้อมูลและข้อเท็จจริงต่างๆของสถานที่และเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น กระทั่งมีการสำรวจ เรียนรู้พิสูจน์กันขึ้น   
 กระแสหนึ่งพบว่าสถานที่และเหตุการณ์มีอยู่จริงและเป็นถนน เส้นทางที่ผู้คนในอดีตเดินทางไปมาหาสู่กัน แต่อีกกระแสหนึ่งก็มีข้อมูล และหลักฐานยืนยันชัดเจนถึงความเป็นไปได้ว่า อาจจะเป็นเพียงเส้นทางปกติ หาใช้ถนนหลวง หรืออาจจะเป็นเพียงทำนบกั้นน้ำก็เป็นได้ ภายใต้หลักฐานและบริบทแวดล้อมของอดีต  
  


แต่การเดินทางนี้เราจะก้าวข้ามข้อถกเถียงทางวิชาการนั้นไปครับ และเดินทางท่องเที่ยว ไปตามเส้นทางดังกล่าวในพื้นที่เขตอีสานใต้ ดินแดนที่เต็มไปด้วยเรื่องราวความลี้ลับ ของข้อมูลอิงประวัติศาสตร์และการเดินทางไปตามเส้นทาง ซึ่งผู้คนในอดีตเดินทางไปมาหาสู่กัน

