

# แนวทางการใช้ธงอาเซียน

GUIDELINES ON THE USE OF THE ASEAN FLAG



## คำนำ

ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารสถานงานอาเซียนได้รับรองแนวทางการใช้ธงอาเซียน (The Guidelines on the Use of the ASEAN Flag) เมื่อวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๕๔ เพื่อเป็นแนวทางการประดับธงอาเซียน รูปแบบของธงอาเซียน ขนาดของธงอาเซียน อาทิ คงตั้งให้ระดับห้อง ระประจำรถ และบนภาคสนาม ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการใช้แสดงธงอาเซียน ระหว่างการประชุมอาเซียนการเฉลิมฉลองวันอาเซียน งานพิธีการและงานฯ ที่จัดในประเทศไทย สมาชิกของอาเซียนทั้ง ๑๐ ประเทศ อย่างถูกต้อง

กรมอาเซียนได้แปลและจัดพิมพ์หนังสือแนวทางการใช้ธงอาเซียนขึ้น โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือเล่มนี้จะใช้เป็นคู่มือการประดับธงอาเซียนและสำหรับหน่วยราชการภาคเอกชนจะใช้อ้างอิง ตลอดจนเป็นการให้ความรู้แก่ประชาชนและเยาวชนทั่วไปที่สนใจในเรื่องราวเกี่ยวกับอาเซียน โดยเฉพาะธงอาเซียนซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของความสามัคคี และการดำเนินการร่วมกันเพื่อก้าวไปสู่การเป็นประชาคมอาเซียนในปี ๒๕๕๘ ต่อไป

นางสาวตรี อิทธิ ดิษฐบวรจง  
อธิบดีกรมอาเซียน  
กระทรวงการต่างประเทศ

## ចំណាំពិម័យន

ក្រសួងការពាណិជ្ជកម្ម

ក្រសួងពេទ្យរបាយការណ៍

ក្រសួងពេទ្យរបាយការណ៍

ក្រសួងពេទ្យរបាយការណ៍

ក្រសួងពេទ្យរបាយការណ៍

ក្រសួងពេទ្យរបាយការណ៍

## រាយការពិម័យន

ជាក្រសួង នាយកដ្ឋាន នាយកដ្ឋាន

ពិម័យនទំនើលទ្ធផល ១ តិចកាល ២០២៤

ចំណាំពិម័យន ១០,០០០ លេម

ISBN 978-974-7709-78-0

អាជីវកម្ម និងការងារ និងការងារ

## ສາຮບັນ

່. ຄຳນຳ

່

້. Guidelines on the Use of the ASEAN Flag

້

໊. ຄຳແປລແນວທາງກາຣີຂໍ້ຄົງອາເຊີຍນ

໊

໋. ກາຄພນວກ

໋



໌

(คำแปลอย่างไม่เป็นทางการ)

## แนวทางการใช้ช่องทางอาเซียน

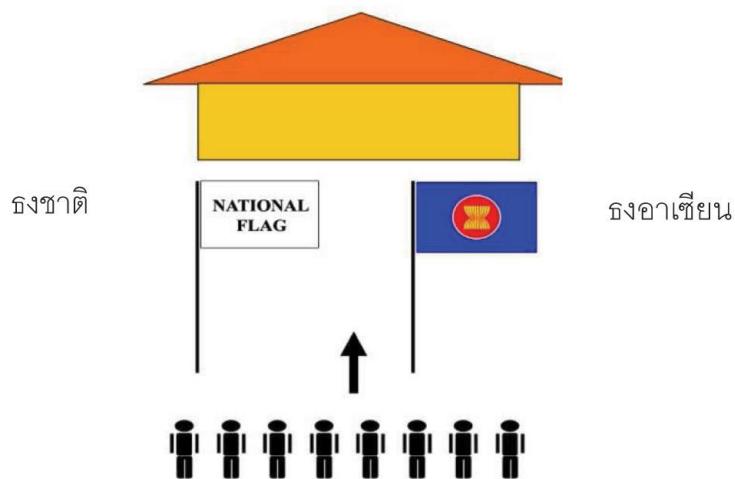
๑. รองฯ เป็นสัญลักษณ์ของความสามัคคี และการสนับสนุนของประเทศสมาชิกต่อหลักการและความพยายามของอาเซียนรวมทั้งเป็นช่องทางเพื่อส่งเสริมความตระหนักรู้และความเป็นปึกแผ่นยิ่งขึ้นของอาเซียน
๒. รองฯ แสดงถึงเสถียรภาพ สันติภาพ ความสามัคคีและพลวัตของอาเซียน สืบสาน ได้แก่ น้ำเงิน แดง ขาว และเหลือง ซึ่งแสดงถึงสีหลักของธงชาติของบรรดาประเทศสมาชิกอาเซียนทั้งหมด
๓. นำเงินแสดงถึงสันติภาพและเสถียรภาพ แดงบ่งชี้ความกล้าหาญและความก้าวหน้า ขาวแสดงความบริสุทธิ์ เหลืองเป็นสัญลักษณ์ของความเจริญรุ่งเรือง
๔. รวมข้าวตรงกลางของตราสัญลักษณ์แสดงถึง ความไฟแรงของบรรดาผู้ก่อตั้งอาเซียน ให้มีอาเซียนที่ประกอบด้วยบรรดาประเทศทั้งหมดในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผูกพันกันอย่างมีมิตรภาพและเป็นหนึ่งเดียว
๕. วงกลมแสดงถึงเอกภาพของอาเซียน



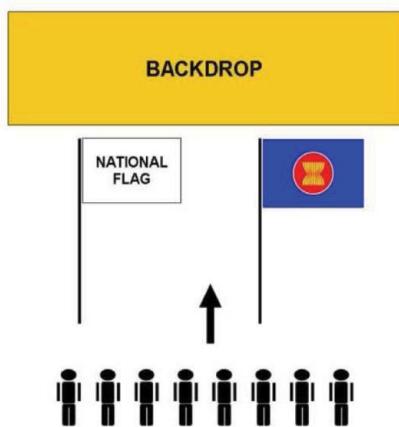
๖. รองฯ เป็นสัญลักษณ์ของอาเซียน
๗. รายละเอียดของรองฯ อยู่ในภาคผนวก
- ก. เกียรติภูมิของรองฯ
๘. ให้ปฏิบัติต่อรองฯ ด้วยความเคารพ และมีควรใช้ในลักษณะที่ไม่สมเกียรติ
- ข. การใช้ช่องทางอาเซียน
- ข.๑ การใช้ช่องทางอาเซียนโดยประเทศสมาชิก
๙. ประเทศสมาชิกจะใช้ช่องทางอาเซียนในลักษณะที่ระบุไว้ภายใต้แนวทางฯ ซึ่งประกอบด้วย
  - ก. แสดงรองฯ ที่สำนักเลขานุการอาเซียนแห่งชาติทุกแห่ง

- ข. แสดงธงชาติอย่างถาวรที่ทำการทูตและงสุลของประเทศไทยเชิงข้าง  
กับธงชาติประเทศไทยอย่างเป็นทางการ แสดงธงอาเซียนในประเทศที่สามซึ่งได้รับ<sup>1</sup>  
การยอมรับจากประเทศไทยเชิงข้าง
- ค. แสดงธงอาเซียนเชิงข้างด้านในลักษณะต่อไปนี้

ภาพที่ ๑: ธงภาคสนาม



ภาพที่ ๒: ธงในงานต่าง ๆ (ภายใน/นอกอาคาร)



- ง. แสดงธงชาติระหว่างการประชุมอาเซียน งานเฉลิมฉลองวันสถาปนาอาเซียน  
งานพิธีการและงานต่าง ๆ ที่จัดในประเทศไทยเชิง
- จ. การแสดงธงอาเซียนให้เป็นไปตามกฎหมายและกฎระเบียบของแต่ละประเทศ  
และข้อบ邱ภัยใต้แนวทางการใช้ธงอาเซียนนี้

#### **ข.๒ การใช้ช่องօอาเซียนโดยสำนักเลขานิการօอาเซียน**

๑๐. สำนักเลขานิการօอาเซียนจะใช้ช่องօอาเซียนในลักษณะที่ระบุไว้ในแนวทางนี้ซึ่งรวมถึง
- ก. แสดงธงօอาเซียนที่สำนักเลขานิการօอาเซียน และที่พักของเลขานิการօอาเซียน
  - ข. ระหว่างการประชุม
  - ค. ประดับป้ายนิตย์ทางการของเลขานิการօอาเซียนระหว่างการปฏิบัติภารกิจทางการ และ
  - ง. ระหว่างงานเฉลิมฉลองวันสถาปนาօอาเซียน งานทางการ งานพิธี นิทรรศการ งานชุมนุม หรืองานอื่นใดที่จัดโดยสำนักเลขานิการօอาเซียนเพื่อส่งเสริมผลประโยชน์ของօอาเซียน

#### **ข.๓ การใช้ช่องօอาเซียนโดยคณะกรรมการօอาเซียนในประเทศไทย**

๑๑. คณะกรรมการօอาเซียนในประเทศไทยที่สามจะแสดงธงօอาเซียนที่ที่ทำการและในระหว่างงานเฉลิมฉลองวันสถาปนาօอาเซียน งานทางการ งานพิธี นิทรรศการ งานชุมนุม หรือ งานอื่นใดที่จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมผลประโยชน์ของօอาเซียน

#### **ข.๔ การใช้ช่องօอาเซียนโดยสถาบันต่างๆ ของօอาเซียน**

๑๒. สถาบันօอาเซียนต่างๆ ของօอาเซียนจะแสดงธงօอาเซียนที่ที่ทำการและระหว่างการประชุมօอาเซียนงานเฉลิมฉลองวันสถาปนาօอาเซียน งานทางการ งานพิธี นิทรรศการ งานชุมนุม หรืองานอื่นใดที่จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมผลประโยชน์ของօอาเซียน

#### **ข.๕ การใช้ช่องօอาเซียนโดยประเทศ องค์กรระหว่างประเทศและองค์กรระหว่างประเทศที่มีความสัมพันธ์กับօอาเซียน**

๑๓. ประเทศไทยมีความสัมพันธ์กับօอาเซียน องค์กรระหว่างประเทศที่ทำงานใกล้ชิดกับօอาเซียนและองค์กรระหว่างประเทศที่มีความสัมพันธ์กับօอาเซียนสามารถแสดงธงօอาเซียนเพื่อสนับสนุนกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับօอาเซียน

#### **ข.๖ การใช้ช่องօอาเซียนในการแสดงความอัลัย**

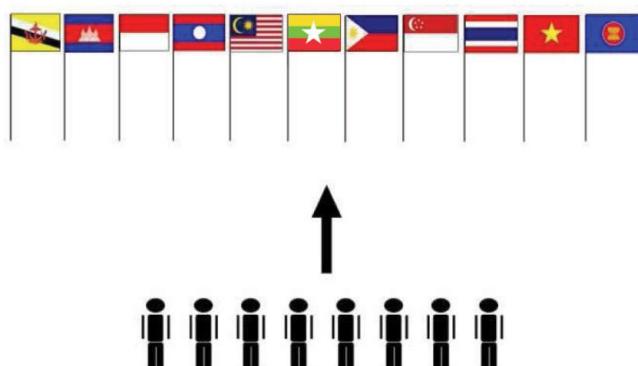
๑๔. เมื่อประมุขหรือผู้นำรัฐบาลของประเทศไทยสมาชิกօอาเซียนลิ้นพระชนม์หรือถึงแก่อสัญกรรมจะลดลงօอาเซียนลงครึ่งเสาที่สำนักเลขานิการօอาเซียนและอาคารสถาบันօอาเซียนต่างๆ เพื่อไว้อัลัยอย่างเป็นทางการ และอาจลดลงօอาเซียนลงครึ่งเสาในสถานการณ์พิเศษรวมถึงภัยพิบัติทางธรรมชาติในประเทศไทยสมาชิก เมื่อได้รับความเห็นชอบจากประเทศไทยสมาชิกแล้ว

๑๕. ประเทศไทยสมาชิกจะเป็นผู้ตัดสินใจหากจะมีการลดลงօอาเซียนลงครึ่งเสาภายในประเทศ รวมทั้งระยะเวลาในการไว้อัลัย

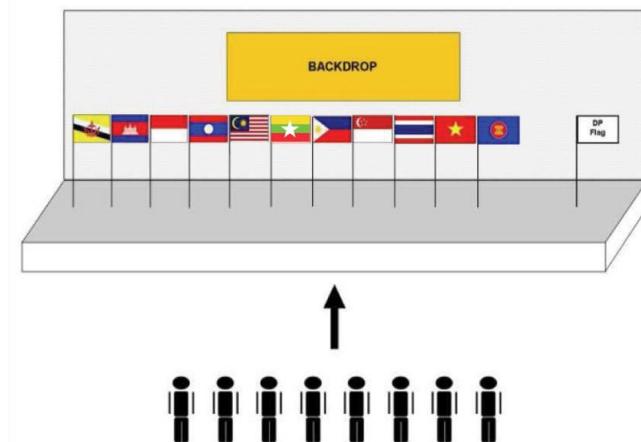
- ค. ที่ตั้งของช่องօอาเซียนในการจัดการประชุมօอาเซียนต่างๆ



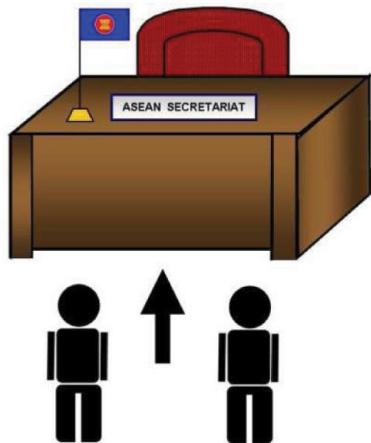
๑๖. แสดงธงอาเซียน ภายใต้สถานที่และภูมิประเทศในห้องร่วมกับธงชาติประเทศสมาชิก ตามลำดับอักษรของประเทศไทย เว็บต้นจากธงชาติบูรุในดาวรุสชาลาມทางฝั่งซ้ายสุด โดยธงอาเซียนจะอยู่ฝั่งขวาสุดต่อจากธงชาติเวียดนามเสมอ ในลักษณะดังนี้



๑๗. เมื่อประดับธงร่วมกับธงชาติประเทศไทยคู่เจรจาจะแสดงธงอาเซียนและธงชาติประเทศไทย สมาชิกในลักษณะดังนี้



๑๙. แสดงธงอาเซียนที่ตั้งทางซ้ายของป้ายสำนักเลขานุการอาเซียนในลักษณะดังนี้



#### ๔. การทำลายธงอาเซียนที่ชำรุด

๑๙. ไม่ให้ประดับธงอาเซียนที่ชำรุดหรือชำรุดโดยจะต้องทำลายอย่างเหมาะสม  
จ. การให้ความเห็นชอบและแก้ไขเพิ่มเติมแนวทางการใช้งานอาเซียน

๒๐. แนวทางฯ จะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประสานงานอาเซียน (เอชซี) เสียก่อน

๒๑. ประเทศสมาชิกใดฯ สามารถเสนอขอแก้แนวทางฯ นี้ได้ โดยเสนอต่อกองกรรมการผู้แทนถาวรประจำอาเซียน (ซีพีอาร์) เพื่อพิจารณาและเห็นชอบโดยฉันหมายติแล้ว จึงนำเสนอถ้อยคำแก้ไขซึ่งได้รับความเห็นชอบแล้วต่อคณะกรรมการประสานงานอาเซียน (เอชซี) เพื่อทราบ และมีผลโดยทันที

## ภาคผนวก

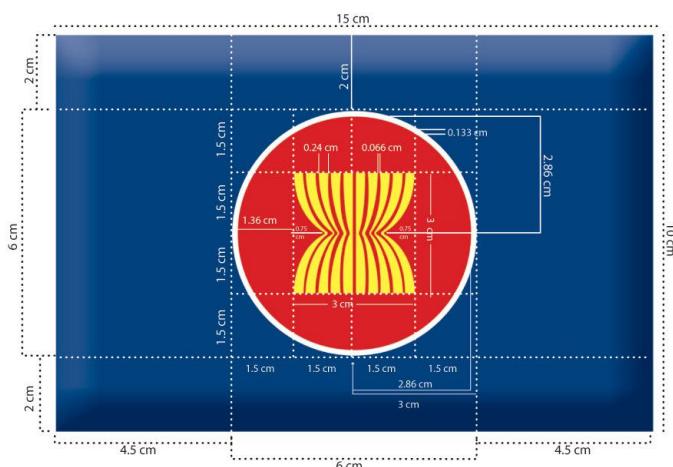
### ก. รายละเอียด

รายละเอียดของແບບສື່ທີ່ໄດ້ວັບການຮັບຮອງສໍາໜັບສື່ຂອງຮົງອາເຊີຍນ 'ໄດ້ແກ່  
ສື່ພິ່ນ' : ແບບສື່ ១៩-៤០៥៣ ທີ່ຢູ່/ ນ້ຳເງິນແພນໂທນ ២៨៦  
ຮັງແຫວນນອກ : ແບບສື່ ១១-១៩០២ ທີ່ຢູ່/ ຂາວລ້ວນ  
ກາຍໃນວັກຄມ : ແບບສື່ ១៩-១៦៥៥ ທີ່ຢູ່/ ແດງແພນໂທນ ០៣៥  
ຮວງຫ້າວ : ແບບສື່ ៣៣-០៧៥៥ ທີ່ຢູ່/ ເໜື່ອງແພນໂທນ

### ຂ. ອຸປະບົບຂອງຮົງ

ຮົງອາເຊີຍນມີ ៥ ຂາດ ໄດ້ແກ່ ອົງຕັງໂຕະ ອົງປະດັບຫ້ອງ ອົງປະຈຳຮູດ ແລະ ອົງກາຄສນາມ  
ຫຼັງແຕ່ລະໜົດມີຮາຍລະເອີຍດຂອງສື່ເໜື່ອນກັນ ແຕ່ມີຂາດແລະວັສດຸທີ່ແຕກຕ່າງກັນ

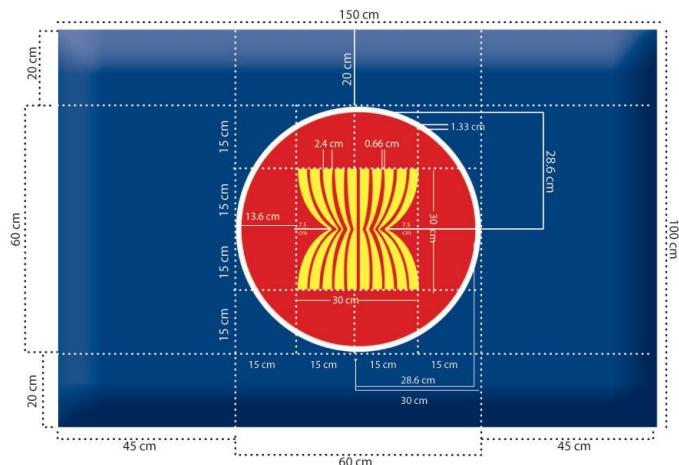
#### ຂ.១ ອົງຕັງໂຕະ



#### ຂາດແລະແລະວັສດຸ

ຂາດ : ១០ x ១៥ ម.ມ.  
ເລັ່ນຜ່າສູນຢັກລາງຂອງດວງຕຣາ : ៦ ម.ມ.  
ວັສດຸ : ໂພລີເອສເຕອຣ໌-ໄຟລອນ  
ວິທີກາຮົມລິຕ : ພິມພົກວິນສີ ແລະເຢັບ  
ກາຮົມເຢັບ : ຕະເໜີບຄູໂດຍຮອບ

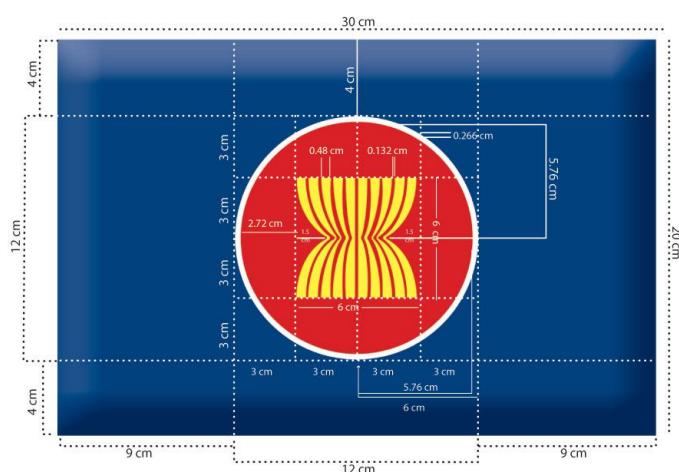
## ข.๒ คงประดับห้อง



### ขนาดและเวลาสุด

ขนาด	: ๑๐๐ X ๑๕๐ ซ.ม.
เส้นผ่าศูนย์กลางของดวงตรา	: ๖๐ ซ.ม.
วัสดุ	: โพลีเอสเตอร์-ไนลอน
วิธีการผลิต	: พิมพ์สกรีนสี และเย็บ
การเย็บขอบ	: ตะเข็บคู่โดยรอบ

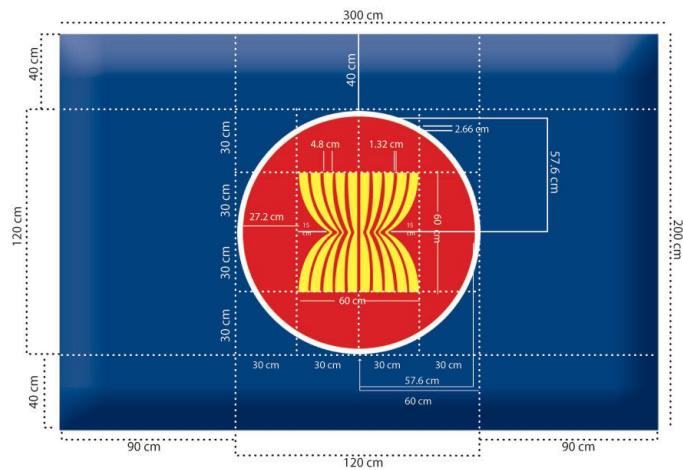
## ข.๓ คงประจำรถ



### ขนาดและเวลาสุด

ขนาด	: ๒๐ X ๓๐ ซ.ม.
เส้นผ่าศูนย์กลางของดวงตรา	: ๖ ซ.ม.
วัสดุ	: โพลีเอสเตอร์-ไนลอน
วิธีการผลิต	: พิมพ์สกรีนสี และเย็บ
การเย็บขอบ	: ตะเข็บคู่โดยรอบ

## ข.๔ รังภาคสนาม



ขนาดและແລະວິສດ

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| ขนาด                     | : ๒๐๐ x ๓๐๐ ຊ.ມ.      |
| ເສັ້ນຜ່ານຍົກລາງຂອງດວງຕວາ | : ๑๙๐ ຊ.ມ.            |
| ວິສດ                     | : ໂພລີເຄສເຕອຣ໌-ໄນລອນ  |
| ວິທີກາຮັດ                | : ພິມພືກວິນສີ ແລະເຢີບ |
| ກາຮັບຂອບ                 | : ຕະເຫີບຄູໂດຍຮອບ      |

## ຮັງຈາຕິບຽນໃນດາຮູສ່າລາມ



ຮັງຈາຕິບຽນໃນດາຮູສ່າລາມ ເປັນຮັງສື່ເຫັນພື້ນຜ້າພື້ນສີເຫຼືອງຂນາດກວ້າງ ១ ສ່ວນ ຍາວ ២ ສ່ວນ ກາຍໃນມືແກບສີ  
ຂາວແລະສີດໍາວາງພາດຕາມແນວທະແຍງມຸມ ຈາກມຸມບນດ້ານຄັນທີ່ໄປຢັງມຸມລ່າງດ້ານປາລາຍຮັງ ໂດຍສີຂາວອຸ່ນ ສີດໍາວູ່ລ່າງ  
ກລາງຮັງມີກາພຕຣາແຜ່ນດີນຂອງບຽນ ສີແດງ ປະກອບດ້ວຍ ຮ່ມອັຕຣ ມາຍຄື້ງ ສາບັນກັບຕົກຕົກ ປຶກນັກ ມາຍຄື້ງ  
ຄວາມຍຸດທິຮົມ ຄວາມສົງບ ຄວາມເຈີ້ມຮູ່ງເຮືອງແລະສັນຕິກາພ ມີອ ມາຍຄື້ງ ຄຳມັນສັງລູາຂອງຮູ້ບາລທີ່ຈະພິທັກຍົກສົດີ  
ກາພ ສັນຕິກາພແລະຄວາມເຈີ້ມຮູ່ງເຮືອງ ແລະເສື່ອວາງຈັນທີ່ ມາຍຄື້ງ ສາສນາອີສລາມ ພື້ນຮັງມີສີເຫຼືອງຊື່ເປັນສີຂອງ  
ກັບຕົກຕົກ ສີຂາວແລະສີດໍາເປັນສັງລັກເໜັນແກ່ມຸມນຕຣີຂອງບຽນ ທີ່ເປັນຜູ້ຮ່ວມລົງນາມໃນສັນຮັງສັງລູາຮ່ວ່າງ  
ອັກກຸບກັບບຽນ ເມື່ອ ດ.ສ. ១៩០៦

\* \* \* \* \*

ກອງເອົ້າເຊີຍຕະວັນອອກ ១  
ກຣມເອົ້າເຊີຍຕະວັນອອກ  
៧ ກຸມພາພັນລັກ ២៥៦២



## ธงชาติสาธารณรัฐอินโดนีเซีย



ธงชาติอินโดนีเซีย (Sang Merah Putih) เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดกว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน ผืนรองแบ่งตามแนวหารเป็น ๒ แฉบ (๑ ต่อ ๑) โดยແບด้านบนเป็นพื้นสีแดงอันมีความหมายถึงความกล้าหาญหรือร่างกายของมนุษย์ ແບด้านล่างเป็นพื้นสีขาวหมายถึง ความบริสุทธิ์ดิธรรมหรือจิตวิญญาณของชาวนอกอินโดนีเซีย โดยสีขาวและสีแดงได้ถูกใช้เป็นสัญลักษณ์ในการต่อต้านเนเธอร์แลนด์ตลอดช่วงที่ถูกยึดครองเป็นอาณานิคม ทั่งนี้ ธงชาติอินโดนีเซียมีต้นแบบมาจากสีธงของอาณาจักรมัชชาพีต อาณาจักรเก่าแก่ในคุริสต์ศตวรรษที่ ๑๓

\* \* \* \*

กองເອເຊີຍຕະວັນອອກ ๑  
ກຮມເອເຊີຍຕະວັນອອກ  
๗ ກຸມພາພັນລັດ ๒๕๖๒

ຮັງຈາຕີສາຮາຣອນຮູ້ປະເທິບໄຕຍປະຊາທິປະໄຕ



ຮູ້ອໍານວຍສາຮາຣອນຮູ້ປະເທິບໄຕຍປະຊາທິປະໄຕ ລົບບັບປັບປຸງ ດ.ຕ. ໂໂລຄະ ມາຕຣາ ອອລ ຮະບຸວ່າ  
ຮັງຈາຕີມີພື້ນສີຄຣາມ (dark blue) ແກບສີແຕງແລະດວງຈັນທີ່ສີຂາວອູ້ກົ່ງກາລາງຂອງຮັງຈາຕີ ດ້ວຍກ່າວ້າງຂອງຮັງຈາຕີທີ່ມີສອງສ່ວນ  
ສາມຂອງດ້ານຍາວ ແກບສີແຕງກ່າວ້າງຄຽງໜຶ່ງຂອງແກບສີຄຣາມ ແລະດວງຈັນທີ່ສີຂາວກ່າວ້າງສີສ່ວນຫ້າຂອງແກບສີຄຣາມ

ເວັບໄຊຕ່າງການຂອງຮູ້ບາລລາວຮູ້ບຸກວາມໝາຍເຈີນສັນລັກຂັດຂອງຮັງຈາຕີລາວດັ່ງນີ້

๑. ພຣະຈັນທີ່ເຕັມດວງທອແສງສດໃສແສດງຄື່ງຄວາມຮ່ມເຢັນ ແລະໝາຍຄື່ງໜີ່ອນຄຣຫລວງເວີຍງຈັນທີ່
๒. ສີຂາວໝາຍເຖິງຄວາມປະສຸກ
๓. ວັກຄຸນແສດງຄື່ງຄວາມຄລມເກລີຍວສາມມັກຄືຂອງຄນໃນໝາຕີ
๔. ສີຄຣາມຄື່ອສີຂອງທ້ອງຝ່າທີ່ອູ່ສູງ ສະຫຼອນຄື່ອສີບິຕີປິຕີ່ໄມ່ຢູ່ໃຕ້ອຳນາຈອານານີຄມ ແລະໝາຍຄື່ງ  
ພຸທະຮຣມທີ່ເປັນສິງເຄາຣພ ແລະຄວາມອຸດມສມບູຮັນຂອງທຮ້ພຍາກຮຣມໝາຕີ
๕. ສີແຕງໝາຍຄື່ງເລືອດຮັກໝາຕີ ມີສອງແກບຂາບສີຄຣາມໝາຍຄື່ງໜ້າທີ່ທີ່ຕ້ອງປົກປ້ອງຮັກໝາອືບິຕີໄຕຍແລະ  
ແຜ່ນຕິນທີ່ອຸດມສມບູຮັນໄວ້

\* \* \* \* \*

ກຮມເອເຊີຍຕະວັນອອກ  
ກອງເອເຊີຍຕະວັນອອກ ໂ  
៥ ກຸມພາພັນຮ້ ໂຕ່ນ້າ

## ธงชาติมาเลเซีย



ธงชาติมาเลเซีย (Jalur Gemilang) เป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้าขนาดกว้าง ๑ ส่วน ยาว ๒ ส่วน พื้นธงเป็นสีแดงสลับสีขาวทั้งหมด ๑๔ แถบ แต่ละแถบมีขนาดเท่ากัน ส่วนด้านคันธงมีรูปสีเหลี่ยมพื้นผ้าสีน้ำเงินขนาดกว้าง ๘ ใน ๑๔ ส่วนของผืนธงด้านกว้าง ความยาวเท่ากับกึ่งหนึ่งของผืนธงในด้านยาว ภายใต้พื้นผ้าสีน้ำเงินจะมีเครื่องหมายพระจันทร์เสี้ยวและดาว ๑๔ แฉกอยู่ แถบริเวณสีแดงและพื้นสีขาวมีจำนวน ๑๔ แถบ หมายถึงสถานะอันเสมอภาคของรัฐทั้ง ๑๓ รัฐ และดินแดนภายใต้รัฐบาลกลาง (Federal Territories) อันประกอบด้วยกรุงกัวลาลัมเปอร์ เมืองปุตราเจเดา และเกาะลابوان ดาวที่มี ๑๔ แฉกหมายถึงความเป็นเอกภาพในหมู่รัฐ ๑๓ รัฐและดินแดนภายใต้รัฐบาลกลาง รูปพระจันทร์เสี้ยวหมายถึง ศาสนาอิสลาม ซึ่งเป็นศาสนาประจำชาติของมาเลเซีย สีเหลืองของพระจันทร์เสี้ยวพร้อมทั้งดาว ๑๔ แฉกหมายถึง เจ้าผู้ปกครองรัฐต่าง ๆ พื้นสีน้ำเงินหมายถึงความเป็นเอกภาพของชาวมาเลเซีย

\* \* \* \* \*

กองເອເຊີຍຕະວັນອອກ ๑  
ກຮມເອເຊີຍຕະວັນອອກ  
๗ ກຸມພາພັນນັ້ນ ๒๕๕๗

## ຮັກສາຕື່ສາຮາຮນຮູ້ແຫ່ງສທກພເມືອນນາ



ກາມຮູ້ອຣມບູດູແຫ່ງສາຮາຮນຮູ້ແຫ່ງສທກພເມືອນນາ ປີ ၂၅၅၈ ມາດົາ ၄၈၈ (ခ) ຮະບຸຮູ່ປັບຂອງ  
ຮັກສາຕື່ສາຮາຮນຮູ້ແຫ່ງສທກພເມືອນນາ ຫຼັງປະກອບໄປດ້ວຍແດບສື ຕີ່ ສື ຄື່ ແດນບນສື່ເໜື້ອງ ແດນກລາງສື່ເໜື້ວແລະ  
ແດບຄ່າງ ສື່ແດງ ໂດຍມີຕາວສື່ຂາວຍຸ່ງຕຽກຄາງ ຄວາມໝາຍຂອງອົງປະກອບຕ່າງ ຈຳ ໃນທີ ໄດ້ແກ່ ສື່ເໜື້ອງ ໝາຍຄົ່ງ  
ຄວາມເປັນຫິ່ນເຕີວັກັນຂອງຈາຕີພັນຖຸຕ່າງ ຈຳ ສື່ເໜື້ວ ໝາຍຄົ່ງ ຄວາມສົງບແລະກຸມື້ກັນເຊີວຂຈຶ່ງອົງເມືອນນາ ສື່ແດງ  
ໝາຍຄົ່ງ ຄວາມກຳ້າຫາດຸແລະຄວາມເຕີດເຕີງ ແລະຄວາມສື່ຂາວ ໝາຍຄົ່ງ ຄວາມບຣິສຸຫົວແລະຄວາມຄຸມດ້ວຍເມືຕິກະແລະ  
ຄຳນາຈ ໂດຍໄດ້ມີພຶກປໍລິນສາຕືອຢ່າງເປັນທາງການ ແນໃນບັນຫາກຳບັດ ກຽງແນປຢືອ ເມື່ອວັນທີ ၂၉ ຖຸລາຄມ  
၂၅၅၈

\* \* \* \* \*

ກອງເອົ້າເຊີຍຕະວັນອອກ ၂  
ກຣມເອົ້າເຊີຍຕະວັນອອກ  
៥ ກຸມພາພັນຮູ້ ၂၅၆၁

## ธงชาติสาธารณรัฐฟิลิปปินส์



ธงชาติฟิลิปปินส์ มีลักษณะเป็นธงสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดกว้าง ๑ ส่วน ยาว ๒ ส่วน ด้านที่ติดกับคันธงเป็นรูปสามเหลี่ยมสีขาว ภายในมีรูปดวงอาทิตย์สีทองรัศมี ๘ แฉก ล้อมด้วยดาวห้าแฉกสีทอง ๓ ดวง ตามมุมของรูปสามเหลี่ยม ส่วนที่เหลือของธงเป็นแถบแบ่งครึ่งตามยาว ครึ่งบนสีน้ำเงิน ครึ่งล่างสีแดง สามเหลี่ยมสีขาวเป็นเครื่องหมายแทนความเสมอภาคและความเป็นพี่น้องกัน พื้นสีน้ำเงินหมายถึงสันติภาพ สัจจะ และความยุติธรรม พื้นสีแดงหมายถึงความรักชาติและความกล้าหาญ รูปดวงอาทิตย์มีรัศมี ๘ แฉก หมายถึง ๘ จังหวัดแรกที่พยายามเรียกร้องเอกราชจากสเปนและฝ่ายสเปนได้บังคับใช้กฎหมายการศึกในพื้นที่เหล่านั้นเมื่อเริ่มเหตุการณ์การปฏิวัติฟิลิปปินส์เมื่อ ค.ศ. ๑๘๙๖ ได้แก่ จังหวัดบაตังกาส จังหวัดบูลาคัน จังหวัด卡维เต จังหวัดลาภูนา จังหวัดมะนิลา จังหวัดดูโรวา เอกคิยา จังหวัดปัมปังกาและจังหวัดตาร์ลัก ดาว ๓ ดวงหมายถึงการแบ่งพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ของประเทศออกเป็น ๓ ส่วนใหญ่ ๆ ได้แก่ เกาะลูซอน เกาะมินดาเนา และหมู่เกาะวิชัยัน

\* \* \* \* \*

กองเอกสารเชิงตะวันออก ๑  
กรมเอกสารเชิงตะวันออก  
๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

## ຮັງຈາຕີສາຮາຣນັ້ງສິງເກໂປ່ງ



ຮັງຈາຕີສິງເກໂປ່ງມີລັກຂະນະສື່ເທົ່ານີ້ມີຜົນຜໍາຂານາດກວ້າງ ໂ ສ່ວນ ຍາວ ຕ ສ່ວນ ມີແຄບສອງສີແບ່ງຄົງກລາງຮົງ ແກບສີ ແດງຍູ້ດ້ານບັນ ແກບສີຂາວອຍຸດ້ານລ່າງ ສີແດງໝາຍຄົ້ງ ກາຣດຽກາພແລະຄວາມເສມວກາຄຂອງມຸ່ນຫຼີ່ມ ໂດຍທ່ວ່າຫຼັ້າ ສີຂາວ ໜ້າຍຄົ້ງ ຄວາມບຣິສຸທົ່ງທີ່ຮູ້ຄວາມດີ່ງມາທີ່ແພຣ່ທລາຍແລະຄອງຍູ່ຕົລອດກາລ ທີ່ມຸມດ້ານບັນຂອງຈັນຮົງມີພຣະຈັນທົ່ງເສື້ຍາ ຊ້າງຂຶ້ນ ຊຶ່ງໝາຍຄົ້ງຄວາມເປັນຫາຕີໄໝ່ມ່ທີ່ຄືອກເນີດຂຶ້ນ ແລະດາວ ແລະ ຈຳນວນ ແລະ ດວງ ເຮັດວຽກ ເປັນຮູບທ້າເຫັນມີດ້ານ ເທົ່າ ຊຶ່ງໝາຍຄົ້ງ ອຸດມຄຕີ ແລະ ປະກາຮອງຫາຕີ ໄດ້ແກ່ ປະຊາອີປ່າໄຕ ສັນຕິກາພ ຄວາມກ້າວໜ້າ ຄວາມຍຸຕິຮົມ ແລະ ຄວາມເສມວກາຄ

\* \* \* \* \*

ກອງເອເຊີຍຕະວັນອອກ ๑  
ກຣມເອເຊີຍຕະວັນອອກ  
๗ ກຸມພາພັນ໌ ๒๕๖๒

ອົງຫາດີສາຮາຣນວິຊ້ສັງຄມນີຍມເວີຍດນາມ

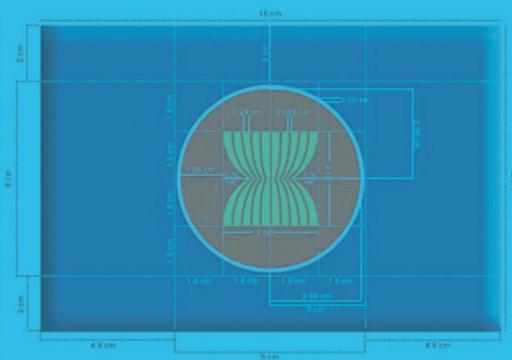


ຕາມວິຊ້ອຽນນູ່ຢູ່ແທ່ສາຮາຣນວິຊ້ສັງຄມນີຍມເວີຍດນາມ ປີ ២៥៣៤ ມາດຕາ ១៩១ ຮະບຸວ່າ ອົງຫາດີສາຮາຣນວິຊ້ສັງຄມນີຍມເວີຍດນາມເປັນທຽງສື່ເຫຼື່ອພື້ນຜ້າ ໂດຍມີຄວາມກວ້າງເຫຼົ່າກັບສອງສ່ວນສາມຂອງຄວາມຍາວດຽງກລາຍ  
ຂອງພື້ນທັງສືແຕ່ງສົດມີຕາວຫ້າແດກສື່ທອງ

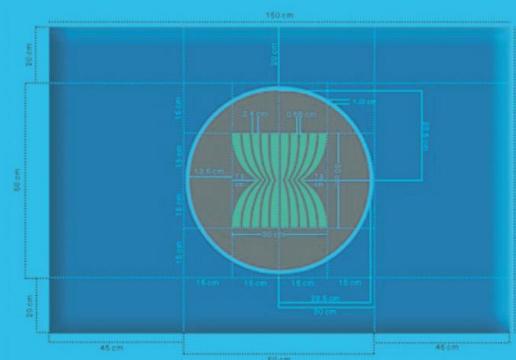
\* \* \* \* \*

ກອງເອເຊີຍຕະວັນອອກ ២  
ກຣມເອເຊີຍຕະວັນອອກ  
៥ ກຸມພາພັນຮັ ២៥៦២

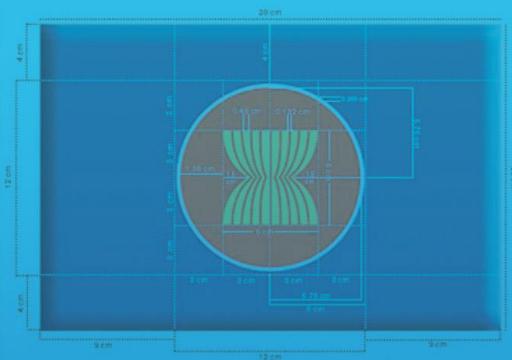
## ຮັງຕັ້ງໂຕະ



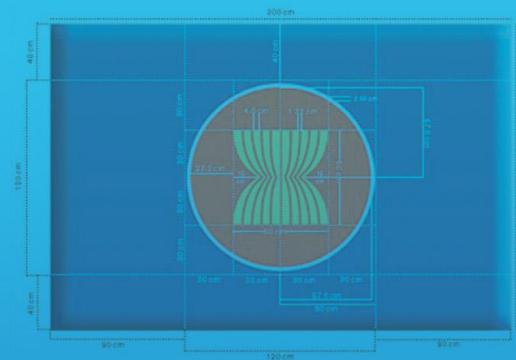
## ຮັງປະດັບທົອງ



## ຮັງປະຈຳຮັດ



## ຮັງກາຄສນາມ



ຈັດທໍາໂດຍ



ກຣມອາເຊີຍນ ກຣະທຽວງກາຣຕ່າງປະເທດ

ແຂວງທຸງພລູາໄທ ເຂດຣາຊເທິວ ກທມ. ១០៤០០

[www.mfa.go.th/ASEAN](http://www.mfa.go.th/ASEAN)